

**Stol nr 4**

**Kerstin Ekman**

**Författare, Fil mag, Fil Dr HC**

**Ledamot av Samfundet De Nio 1978-86 samt från 1993**

**Född i Risinge 1933**

**Studier i Uppsala**

**Bosatt i Roslagen samt, vid Stockholmsvistelser, i Samfundets hus, Villagatan 14, Stockholm**

År 1974 blev jag invald i Samfundet efter Elsa Björkman-Goldschmidt. Hon hade suttit i De Nio sedan 1950 och hade sin bostad i huset. Elsa Björkman inkarnerade begreppet charm, och hon var mycket minnesgod. Hennes vänskap med Harriet Löwenhjelms, historierna från Lisse Tamms Fogelstakrets av livligt grälände och älskande feminister, berättelserna från Berthold Brechts Sverigevistelse - allt sådant blev lekfull och spirituell litteraturhistoria, alltid med en vinkling som jag skulle vilja kalla osvensk. Elsa Björkman var mycket wienerisch och hur hon hade blivit sådan kan man läsa i hennes memoarböcker.

I Samfundet fanns vid den här tiden Karl Vennberg, som inte lät en enda debuterande svensk poet falla oläst till marken. Med Ulla Isaksson kunde man tala om Elin Wägner, för det var just de här åren som hon och Erik Hjalmar Linder fullbordade sin Wägnerbiografi. Inge Jonsson var, trots att uppdragen borde ha slukat honom, alltid beredd att stiga eller sjunka till Swedenborgs himlar och helveten. Knut Ahnlund, som i många år skött Svensk Litteraturtidskrift med dess fina recensionsavdelning, var fortfarande kvar i Samfundet och hördes ibland tala om insekter, ett av hans livsintressen. Astrid Lindgren var ordförande, saklig och humoristisk. Hon var också själen i samvaron efter mötena. På den tiden sjöng vi ofta efter middagarna. När månen vandrar på himlen blå - När glädjen tar ordet vid vänskapens bord - Hade jag vingar som duvan jag flög -. Det händer fortfarande att vi tar upp de gamla sångerna.

Jag lämnade Samfundet 1986 därför att jag hade andra arbetsamma uppdrag. 1993, när trycket hade lättat, blev jag återinvald, den här gången efter Astrid Lindgren. Jag var mycket glad över att få komma tillbaka.

**Detektivromaner:**

30 meter mord, 1959

Han rör på sig, 1960

Kalla famnen, 1960

De tre små mästarna, 1961

Den brinnande ugnen, 1962

Dödslockan, 1963

**Romaner:**

Pukehornet, 1967

Menedarna, 1970

Mörker och blåbärsris, 1972

Häxringarna, 1974

Springkällan, 1976  
Änglahuset, 1979  
En stad av ljus, 1983  
Hunden, 1986  
Rövorna i Skuleskogen, 1988  
Händelser vid vatten, 1993  
Gör mig levande igen, 1996  
Urminnes tecken, 2000  
Mordets praktik, 2009  
Grand final i skojarbranschen, 2011

**Trilogin Vargskinnet:**

Guds barmhärtighet, 1999  
Sista rompan, 2002  
Skraplotter, 2003

**Lyrisk berättelse:**

Knivkastarens kvinna, 1990

**Essäer:**

Mine Herrar, 1986  
Rätten att häda, 1994  
Herrarna i skogen, 2007  
Se blomman, 2011

**Större litterära utmärkelser:**

Stora romanpriset, 1977  
Kellgrenpriset, 1984  
Selma Lagerlöfpriset, 1989  
Litteraturfrämjandets stora pris, 1989  
Övralidspriset, 1991  
Augustpriset, 1993  
Nordiska Rådets litteraturpris, 1994  
Litteris et Artibus, 1998  
Augustpriset, 2003  
Ivar Lo-Johanssons personliga pris, 2012

Ledamot av Svenska Rushdiekommittén  
Ledamot av Svenska Akademien 1978-1989